

## Vassilis Lambrinoudakis: Ausgewählte Schriften

Lambrinoudakis V. (1970). Probleme betreffs der Topographie des antiken Argos (auf Griechisch). *Athena* 71, 1969-1970, S. 47-84.

Lambrinoudakis V. (1972). Eine frühe orientalisierende Parische Werkstatt (auf Griechisch), *ArchEph*, 1-37

Lambrinoudakis V. (1973). Bemerkungen zum Raum der Geometrischen Plastik (auf Griechisch), *Athena* 73-74, 1973, S. 866-878

Lambrinoudakis V. (1975). Über die Funktion des Schachbrettmusters in der Frühzeit. In: *Wandlungen. Studien zur antiken und neueren Kunst, Ernst Homann-Wedeking gewidmet; Waldsassen*, 19-34

Lambrinoudakis V. (1976). Das Ikariarelief (auf Griechisch), *AAA* 9, S. 108-119

Lambrinoudakis V. (1978). Arcitektonische Skulpturen aus dem Heiligtum des Apollon Maleatas (auf Griechisch). In: Τ. Γριτσόπουλος (Hrsg.), *Πρακτικά του Α' Διεθνούς Συνεδρίου Πελοποννησιακών Σπουδών, Σπάρτη 7-14 Σεπτεμβρίου 1975, 2: Αρχαιότητα και Βυζάντιον; Αθήναι*, S. 1-12

Lambrinoudakis V. (1980). Staatskukt und Geschichte der Stadt Epidauros; *Archaeognosia* 1, S.39-63

Lambrinoudakis V. (1981). Remains of the Mycenaean Period in the Sanctuary of Apollon Maleatas. In: Hägg, R., Marinatos, N. (Hrsg.), *Sanctuaries and Cults in the Aegean Bronze Age, ActaAth 4<sup>o</sup> XXVIII; Stockholm*, S. 59-64

Lambrinoudakis Vassileios (1982). Antike Niederlassungen auf dem Berge Aipos von Chios. In: Papenfuss, D., Strocka, F. M. (Hrsg.), *Palast und Hütte. Beiträge zum Bauen und Wohnen im Altertum von Archäologen, Vor- und Frühgeschichtlern. Tagungsbeiträge eines Symposiums der Alexander von Humboldt-Stiftung, Bonn-Bad Godesberg veranstaltet vom 21-30 November 1979 in Berlin; Mainz am Rhein, Verlag Philipp von Zabern*, S. 375-394

Lambrinoudakis V. (1983). Les ateliers de céramique géométrique et orientalisante de Naxos. Perspectives pour l'analyse archéométrique. In: G. Rougemont (Hrsg.), *Les Cyclades. Matériaux pour une étude de géographie historique. Table ronde réunie à l'Université de Dijon les 11, 12 et 13 mars 1982; Paris*, S. 166-175

Lambrinoudakis Vassilios in Zusammenarbeit mit M. Wörrle (1983). Ein hellenistisches Reformgesetz über das öffentliche Urkundenwesen von Paros, *Chiron* 13; S. 283 ff., Taf. 5-13

Lambrinoudakis Vassilis (1986). Die Physiognomie der spätarchaischen und frühklassischen naxischen Plastik. In: H. Kyrieleis (Hrsg.), *Archaische und klassische griechische Plastik 1. Akten des internationalen Kolloquiums vom 22. – 25. April 1985 in Athen; Mainz*, S. 107-117

Lambrinoudakis V. (1986). Ancient Farmhouses on Mount Aipos. In: Boardman, J., Vaphopoulou-Richardson, C. E. (Hrsg.), *Chios. A Conference at the Homereion in Chios, 1984; Oxford, Clarendon Press*, S. 295-304

Lambrinoudakis Vassilis (1987). Yria: Die Panzerstatuen und die Tempelgottheit. In: V. Lambrinoudakis, G. Gruben, *Das neuentdeckte Heiligtum von Iria auf Naxos, AA 1987*, S. 608-614

Lambrinoudakis V. (1988). Veneration of ancestors in Geometric Naxos. In: R. Hägg, N. Marinatos (Hrsg.), *Early Greek Cult Practice. Proceedings of the 5<sup>th</sup> International Symposium of the Swedish Institute at Athens, 26-29 June 1986*; Stockholm, S. 235-246

Lambrinoudakis V. (1988). Ehreninschrift aus Naxos (auf Griechisch). In: Τόμος εις μνήμην Γ. Κουρμούλη; Αθήνα, S. 193-202.

Lambrinoudakis Vassilis (1989). Ein Porträt aus der Zeit des Galliens auf Naxos; *AntK* 32 , S. 27-34

Lambrinoudakis V. – Gruben G. u. a. (1990). Ausgrabung eines antiken Heiligtums in Iria, Naxos (auf Griechisch); *Archaeognosia* 5, 1987-88, S. 133-190, Pl. 1-8, Taf. 17-60

Lambrinoudakis Vassilis (1990). Sechs Jahre archäologischer Forschung in Iria auf Naxos (auf Griechisch); *ArchEph* 1990, S. 201-216

Lambrinoudakis Vassilis (1990). Un refugie Argien à Épidaure au V<sup>e</sup> siècle avant J.-C.; *Comptes Rendus de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres* 1990, S. 174-185

Lambrinoudakis Vassilis (1990). Cycladic culture, Cycladic Religion. In: L. Marangou (Hrsg.), *Naxos in the Third Millennium B.C.*; N. P. Goulandris Foundation, Museum of Cycladic Art, Athens, S. 99-111

Lambrinoudakis Vassilis (1991). The sanctuary of Iria on Naxos and the birth of monumental Greek architecture. In: D. Buitron-Oliver (Hrsg.), *New Perspectives in early Greek art* (National Gallery of Art, Studies in the History of Art 32. Center of Advanced Study in the Visual Arts, Symposium Papers XVI; Washington

Lambrinoudakis Vassilis (1992). Some observations on the authenticity of the Getty Kouros. In: A. Kokkou (Hrsg.), *The Getty Kouros Colloquium. The J. Paul Getty Museum, The Nicholas P. Goulandris Museum of Cycladic Art, Athens, 25-27 May 1992*; Kapon Editions, Athens, S.30-36

Lambrinoudakis Vassilis (1993). Architecture in Fifth-Century Greece. In: D. Buitron-Oliver (Hrsg.), *The Greek Miracle. Classical Sculpture from the Dawn of Democracy. The Fifth Century B.C.* (National Gallery of Art); Washington, S.

Lambrinoudakis Vassili (1994). L'eau médicale à Épidaure, *BCH Suppl.*28, S. 225-232

Lambrinoudakis Vassilis (1996). Beobachtungen zur Genese der ionischen Gebälkform. In: E. L. Schwandner (Hrsg.), *Säule und Gebälk. Zu Struktur und Wandlungsprozess griechisch-römischer Architektur. Bauforschungskolloquium in Berlin, vom 16. Bis 18 Juni 1994* ; Mainz, S. 55-60

Lambrinoudakis Vassilis (1997). Nordöstliche Ägäis. Inseln und 'Peraia' (auf Griechisch). In: Χρ. Ντούμας, V. La Rosa (Hrsg.), *Η Πολιόχνη και η Πρώιμη Εποχή του Χαλκού στο Βόρειο Αιγαίο. Διεθνές Συνέδριο, Αθήνα, 2-25 Απριλίου 1996*; Αθήνα, S. 664-672

Lambrinoudakis Vassilis (1999). Le mur de l'enceinte Classique de l'Acropole d'Athènes et son rôle de péribole; *Comptes Rendus de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres* 1999, S. 551-561

Lambrinoudakis V. (2000). Delphi and Apollo [in Greek]: In: A. Jacquemin (Hrsg.), *Delphes. Cent ans après la grande fouille. Essai de bilan. Actes du Colloque International organisé par*

l'École Française d'Athènes; Athènes-Delphes, 17-20 Septembre 1992; BCH Suppl. 36, S. 23-33

Lambrinoudakis Vassilis (2000). Die Rolle der heroischen Vergangenheit bei der Entwicklung der Griechischen Städte. In: αγαθός δαίμων. Mythes et Cultes. Études d'iconographie en l'honneur de Lilly Kahil, BCH Suppl.38, S. 299-310

Lambrinoudakis Vassilis (2001). The emergence of the city-state of Naxos in the Aegean. In: M. C. Lentini (Hrsg.), The two Naxos cities: A fine link between the Aegean Sea and Sicily. Exhibition of objects from the Museums of Sicilian and Cycladic Naxos, 14-30 June 2001, University of Athens, 6-31- July 2001, Archaeological Museum of the Island of Naxos; S. 13-22

Lambrinoudakis V. (2002). Rites de consecration des temples à Naxos. In: J. Leclant, J.-Ch. Balty, P. Linant de Bellefonds (Hrsg.), Rites et cultes dans le Monde Antique. Actes de la table ronde du LIMC à la Villa Kérylos à Beaulieu-sur-Mer les 8 & 9 Juin 2001. Académie des Inscriptions et Belles-Lettres, Cahiers de la Villa Kérylos 12; S. 1-19

Lambrinoudakis Vassilis (2004). Ancient Greek Art. Visual expression of the conquest of integrated human experience. In: The National Museum of China / Hellenic Republic, Ministry of Culture, Ancient Greece. Mortals and Immortals. Exhibition dedicated to the 2004 Olympics in Athens and the 2008 Olympics in Beijing; Beijing, S. 15-18

Lambrinoudakis Vassilis (2005). A new early archaic building on Naxos. Some thoughts on the Oikos of the Naxians on Delos. In: M. Yeroulanou, M. Stamatopoulou (Hrsg.), Architecture and Archaeology in the Cyclades. Papers in honour of J. J. Coulton, BAR International Series 1455, S. 79-86, Taf. 9-14

Lambrinoudakis Vassilis [in Zusammenarbeit mit Z. Sgouleta, S. Petrounakos] (2005). ThesCRA III, S. 331-341

Lambrinoudakis Vassilis (2005). Naxos. Historische Zeit (antikes Griechenland und Rom). In: A. Βλαχόπουλος (Hrsg.), Αρχαιολογία. Νησιά του Αιγαίου; Verlag Melissa, Αθήνα, S. 278-285

Lambrinoudakis Vassilis (2006). Interrelations between the Aegean and the Levant during the late Classical period. The case of two inscriptions from Naxos. In: N. Σταμπολίδης (Hrsg.), Γενέθλιον. Αναμνηστικός τόμος για τη συμπλήρωση 20 χρόνων λειτουργίας του Μουσείου Κυκλαδικής Τέχνης; Αθήνα, S. 275-280

Lambrinoudakis Vassilis (2006). Moderne Tendenzen in der Archäologie. Theorie und Praxis [auf Griechisch]; Aitolika 6, S. 13-19

Lambrinoudakis Vassilis (2007). Management von Altertümern auf dem Feld. Erfahrung, Probleme und Perspektiven [auf Griechisch]. In: X. Καλλιγά (Hrsg.), Η προστασία του παρελθόντος. Διεθνές Συμπόσιο, Αθήνα 12-13 Φεβρουαρίου 1999; Αθήνα, S. 34-43

Lambrinoudakis Vassilis (2008), Demeter and Apollon: Could they have a common cult? In: Di Stefano, C. A. (Hrsg.), Demetra, la divinità, i santuari, il culto, la leggenda. Atti del 1 congresso international, Enna, 1-4 Luglio 2004; Pisa-Roma, S. 93-97

Lambrinoudakis Vassilis (2008). Niederlassungen von Hirten im antiken Marathon (auf Griechisch) In: Πολιτιστικό Ίδρυμα Ομίλου Πειραιώς. Η ιστορία του ελληνικού γάλακτος και των προϊόντων του. l' Τριήμερο Εργασίας, Ξάνθη, 7-9 Οκτωβρίου 2005; Αθήνα S. 113-125

Lambrinouidakis Vassilis (2010). Formung und Reifen des Begriffes "Management von Denkmälern" in Griechenland von 1950 bis 2000 [auf Griechisch]. In: Π. Τουρνικιώτης (Hrsg.), Συντήρηση, αναστήλωση και αποκατάσταση μνημείων στην Ελλάδα. Πολιτιστικό Ίδρυμα Ομίλου Πειραιώς, 2010, 2019; Αθήνα, S. 273-284

Lambrinouidakis Vassilis (2011). Structure et fonction des sanctuaires des divinités guérisseuses; ThesCRA VI, S. 241-250

Lambrinouidakis Vassilis (2012). Hauskulte in der Griechischen Welt; ThesCRA VIII, S. 17-25

Lambrinouidakis Vassilis (2013). Nordöstliche Naxos in der klassischen Zeit [auf Griechisch]. In: Ι. Προμπονάς, Στ. Ψαρράς (Hrsg.), Πρακτικά του Δ' Πανελληνίου Συνεδρίου «Η Νάξος δια μέσου των αιώνων», Κωμιακή 4-7 Σεπτεμβρίου 2008; Αθήνα, S. 99-106

Lambrinouidakis Vassilis (2013). Grenzen im Asklepioskult. In: M. Guggisberg (Hrsg.), Grenzen in Ritual und Kult der Antike. Internationales Kolloquium, Basel, 5.-6. November 2009; S. 93-112

Lambrinouidakis Vassilis (2013). Das örtliche Museum [von Mitropolis] in Naxos: Ein "Quasi-Museum" in situ. In: Β. Φραγκουλόπουλος (Hrsg.), Νικηφόρος Μανδηλαράς, Μνήμης Ένεκεν; Περιφέρεια Νοτίου Αιγαίου, S. 577-590

Lambrinouidakis Vassilis (2014). Über den Namen Naxos [in Greek]. *Annuaire de la Société d'Études de Cyclades (Ekyklamel)* 21 (2011-2014); S. 73-85

Lambrinouidakis Vassileios (2014). From the Aegean to the Mediterranean: at the dawn of Classical Civilization. In: Hellenic Ministry of Culture and Sports, *Nautilus: Navigating Greece*. Center for Fine Arts (BOZAR), Brussels 23.1.2014-27.4.2014; Athens, S. 141-153

Lambrinouidakis Vassilis (2014). Theurgic medicine. In: Ν. Σταμπολίδης, Γ. Τασούλας (Hrsg.), *Ίασις. Υγεία, Νόσος, Θεραπεία από τον Όμηρο στον Γαληνό*; Αθήνα, S. 17-31

Lambrinouidakis Vassilios in Zusammenarbeit mit E. Kazolias (2016). Recent Research in Palaiomanina, Acarnania. In: R. Frederiksen, S. Müth, P. Schneider, M. Schnelle (Hrsg.), *Fokus on Fortifications. New Research on Fortifications in the Ancient Mediterranean and the Near East*. Monographs of the Danish Institute of Athens, vol.18; Oxbow Books, Oxford, S. 672-681

Lambrinouidakis Vassilis in Zusammenarbeit mit E. Kazolias, L. Zonas (2016). Brunnenhaus klassischer Zeit in der Stadt Epidauros [in Greek]. In: C. Zambas, V. Lambrinouidakis, E. Simantoni-Bournia, Ae. Ohnesorg (Hrsg.), *Honorary volume for Professor Manolis Korres*; Athen, S. 369-382

Lambrinouidakis Vassilis (2017). Der antike Turm von Agios Petros in Andros (auf Griechisch). In: V. Lambrinouidakis, P. Mastrantonis, E. Kazolias, *Der Turm von Agios Petros in Andros. Geschichte des Denkmals, seiner Erforschung und des Denkmalschutzes* (auf Griechisch); Αθήνα, S. 11-32

Lambrinouidakis V. in Zusammenarbeit mit A. Sfyroera, Th. Bilis, M. Magnisali, E. Kazolias (2017). The Ancient Aqueduct of Naxos. In: Wellbrock, K. (Hrsg.), *Cura Aquarum in Greece. Proceedings of the 16<sup>th</sup> International Conference on the History of Water Management and Hydraulic Engineering in the Mediterranean Region*, Athens Greece 2015; DWWhG, Siegburg, S. 377-394

Lambrinouidakis Vassilis (2018). Anfänge und Entwicklung des Asklepioskultes in Epidauros: Der "Apollonaltar" und die Tholos. In: Freilinghaus, H., Schattner, Th, (Hrsg.), *ad summum templum architecturae*. Forschungen zur antiken Architektur im Spannungsfeld der Fragestellungen und Methoden; Bibliopolis / Möhnesee, S.125-138, Taf. 61-78

Lambrinouidakis Vassilis in Zusammenarbeit mit E. Kazolias (2018). Neue Angaben betreffs der Wasserversorgung im Bereich des Asklepiosheiligtums während der Antike [auf Griechisch]. In: K. Ζάμπας, Μ. Κορρές, Φ. Μαλλούχου-Tufanno, Σ. Μαμαλούκος (Hrsg.), *Ήρωες Κτίστης. Μνήμη Χαράλαμπου Μπούρα Ι; Μέλισσα, Αθήνα*, S. 367-380

Lambrinouidakis Vassilios (2018). Naxos in the Imperial and Early Christian periods. In: J. Crow and D. Hill (Hrsg.), *Naxos and the Byzantine Aegean. Insular responses to regional Change*. Norwegian Institute at Athens; S. 3-17

Lambrinouidakis Vassilis (2019). Cycladic Figurine from the Sanctuary of Apollo Maleatas in Epidauria. In: Marthari, M., Renfrew C., Boyd, M. (Hrsg.), *Beyond the Cyclades. Early Cycladic sculpture in context from mainland Greece, the north and east Aegean*; Oxbow Books, S. 119-125

Lambrinouidakis Vassilis (2019). Chirurgische Praxis in den Heiligtümern des Asklepios [auf Griechisch]. In: I. Μπράμης (Hrsg.), *Η χειρουργική των Ελλήνων δια μέσου των αιώνων, Α'*; Αθήνα, S. 131

Lambrinouidakis V. in Zusammenarbeit mit E. Kazolias (2019). Das Hippodrom des Heiligtums von Asklepios in Epidauros [auf Griechisch]. In: J-Ch. Moretti, P. Valavanis (Hrsg.), *Les hippodromes et les concours hippiques dans la Grèce antique*, BCH Suppl. 62, S. 46-60

Lambrinouidakis Vassilis in Zusammenarbeit mit S. Prignitz, E. Kazolias (2020). Aphrodite, Themis und die Tempel Λ und L in dem Heiligtum des Asklepios in Epidauros [auf Griechisch]. In: Μ. Ξανθοπούλου, Αιμ. Μπάνου, Ε. Ζυμή, Ευγ. Γιαννούλη, Α. Καραπαναγιώτου, Α. Κουμούση (Hrsg.), *Το Αρχαιολογικό Έργο στην Πελοπόννησο 2 (ΑΕΠΕΛ 2), Πρακτικά της Β' Επιστημονικής Συνάντησης, Καλαμάτα 1-4 Νοεμβρίου 2017*, S. 377-394

Lambrinouidakis Vassilis in Zusammenarbeit mit S. Prignitz (2020). Neue Bauinschriften aus Epidauros, *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik* 213, S. 117-137

Lambrinouidakis Vassilis (2020). The victory of life. In: M. Lagogianni-Georgarakos (Hrsg.), *Glorious victories. Between Myth and History*. Athens, S. 148-161.

Lambrinouidakis Vassilis (2020). Forschungsgeschichte, Votive und andere Funde aus Stein, Inschriften, Geschichte des Kultes. In: V. Lambrinouidakis – Ae. Ohnesorg (Hrsg.), *Das Heiligtum von Gyroulas bei Sangri auf Naxos*; Verlag Melissa, Athen, S. 33-57, 69-96, 147-157

Lambrinouidakis Vassilis (2021). Naxische Sphinx (auf Griechisch). In: Β. Λαμπρινουδάκης, Λ. Μενδώνη, Μ. Κουτσουμπού, Τ. Πανάγου, Α. Σφυρόερα, Ξ. Χαραλαμπίδου (Hrsg.), *έξοχος άλλων. Τιμητικός τόμος για την καθηγήτρια Εύα Σημαντώνη-Μπουρνιά*; Αθήνα, S. 375-391

Lambrinouidakis Vassilis (2022). Stadt und Festung von Metropolis (Palaiomanina). Zeuskult an einer Pforte. In: J. Stroszeck (Hrsg.), *Heiligtümer im Bereich von Stadtmauern und Stadttoren. Festkolloquium aus Anlass des 100jährigen Jubiläums der Kerameikosgrabung des Deutschen Archäologischen Instituts, DAI Athen, 8. April 2014*; S. 169-178

Lambrinouidakis Vassilis (2022). Eine einmalige Fahrt in der Geschichte der Gesundheit (auf Griechisch). In: V. Lambrinouidakis, E. Kazolias, A. Georga (Hrsg.), Das Epidaurische Heiligtum des Apollon Maleatas und Asklepios; Verlag Tsirikos, Patras, S. 8-40

Lambrinouidakis Vassilis (2023). Laureotike in the religious and political life of the city-state of Athens. In: Π. Τζεφέρης, Δ. Μπίτζιος (Hrsg.), Η «αργυρίτις γη» του Λαυρίου και η «εν Σαλαμίνι» νικηφορία. Η Λαυρεωτική άλλοτε και τώρα, <https://www.lavreotiki.gr/epeteiaki-ekdosi-dimoy/>; S. 80-93

Lambrinouidakis Vassilis (2023). Theater und Therapie in den Heiligtümern des Asklepios im Altertum (auf Griechisch). In: I. Βιβιλάκης, Μ. Δαμασκηνός (Hrsg.), Theater, Trauma, Therapie. Texte und Zeugnisse für die heilenden Eigenschaften der darstellenden Künste (auf Griechisch); Verlag Αρμός, Αθήνα, S. 67-82, Abb. 1-23