

BIBLIOGRAPHY

I. RESEARCH MONOGRAPHS AND COLLECTIVE BOOKS

Accepted for publication/In press

With É. Adde, eds, *Naturalisation and Legitimation of Power (1300-1800). An Attempt at a Comparative History* (Florence, Sismel-Edizioni del Galluzzo, 2022, coll. *Micrologus' Library*).

Published

Lilia florent. L'imaginaire politique et social à la cour de France durant les Premières Guerres d'Italie (1494-1525) (Paris 2013), 620 pp.

With L. Fagnart, P.-G. Girault, N. Le Roux, *La Paix des Dames (1529)* (Tours, Presses universitaires François Rabelais, 2021, coll. *Renaissance*), 440 p. URL: <https://pufr-editions.fr/produit/la-paix-des-dames/>.

With M. Depreter, E. L'Estrange, S. Mareel, eds, *Mary of Burgundy. The Reign, the "Persona", and the Legacy of a European Princess* (Turnhout: Brepols, 2021, coll. *Burgundica* 31), 500 pp. URL: http://www.brepols.net/Pages/ShowProduct.aspx?prod_id=IS-9782503588087-1.

With C. Masson, eds, *Le pouvoir par les armes, le pouvoir par les idées*, in *Le Moyen Âge*, special issue, 121/1 (2015), 306 pp.

With É. Bousmar, H. Cools, A. Marchandisse, eds, *Le corps du Prince au cœur des rituels de la cour. Autour des travaux d'Agostino Paravicini Bagliani* (Florence 2014), 827 pp.

With L. Fagnart, eds, *Georges I^{er} d'Amboise (1460-1510): une figure plurielle de la Renaissance. Actes du colloque international tenu à l'Université de Liège (2-3 décembre 2010)* (Rennes 2013), 272 pp.

With L. Vissière, A. Marchandisse, eds, *1513. L'année terrible. Le siège de Dijon* (Dijon 2013), 252 pp.

With É. Bousmar, A. Marchandisse, B. Schnerb, eds, *Femmes de pouvoir, femmes politiques durant les derniers siècles du Moyen Âge et au cours de la première Renaissance* (Brussels 2012), 656 pp.

With J.-M. Cauchies, E. Falzone, A. Marchandisse, C. Meessen, M. Sommé, eds, *Tables des Publications du Centre européen d'Études bourguignonnes. Nos 1 à 50 (1958-2010)* (Neuchâtel 2012), 124 pp.

II. EDITIONS AND COMMENTARIES OF TEXTS

'Les Alarmes de Mars de Jean d'Auton. Édition et commentaire', *Annuaire-Bulletin de la Société de l'Histoire de France* 551 (2016: years 2012-2013), 97-166.

III. ARTICLES IN PEER-REVIEWED JOURNALS, CONFERENCE PROCEEDINGS AND MONOGRAPHS

Accepted for publication/In press

With A. Zajic, 'Grey Eminences in Late Medieval Courts: Fashioning an Operative Category', in J. Dumont, S. Dünnebeil, A. Zajic, *Grey Eminences in Action. Personal Structures of Informal Decision-Making at Late Medieval Courts*, Vienna, Böhlau, 2022, in preparation.

'Les "éminences grises" dans les cours tardo-médiévales. Réflexions autour d'une catégorie analytique', in E. Lucet, L. Malbos, *Modèles, réseaux et échanges curiaux*, Paris, Editions de la Sorbonne, 2022, in preparation.

'Du prince justicier au prince marchand? Transformation de l'*ethos* princier dans la littérature des Anciens Pays-Bas', in L. Evdokimova, eds, « *Littérature urbaine* ». *Une donnée culturelle médiévale ou un concept de l'histoire littéraire contemporaine ?* (Paris, Classiques Garnier, 2022).

With É. Adde, 'Nature, Legitimacy, and Power. A preliminary approach', in Id., eds, *Naturalisation and Legitimation of Power (1300-1800). An Attempt at a Comparative History* (Florence, Sismel-Edizioni del Galluzzo, 2022, coll. *Micrologus' Library*).

'A European Natural Dynasty. The Redefinition of the Burgundy-Habsburg Princely Ideology in the 16th Century', in É. Adde, J. Dumont, eds, *Naturalisation and Legitimation of Power (1300-1800). An*

Attempt at a Comparative History (Florence, Sismel-Edizioni del Galluzzo, 2022, coll. *Micrologus Library*).

- ‘Imaginer la monarchie en les anciens Pays-Bas a incies del reinado de Carlos V’, in D. Aznar, eds, *Emperor Charles V’s visit to Barcelona in 1519-1520* (Barcelone, Edicions de la Universitat de Barcelona, 2022).
- ‘Inventing a Hero. Charles of Habsburg in the chronicle of Rémi Dupuis’, in *Cahiers de recherches médiévales et humanistes/Journal of Medieval and Humanistic Studies* (2022).
- ‘Fashioning political cultures in Philip the Good’s Low Countries. The example of Jean Germain,’ in K. Hübner, D. Khalous, eds, *Fragile memory of natural communities* (Berlin-Basle-Francfort-Warsaw-Vienna, Böhlau, 2022).

Published

- ‘Les Assemblées d’États dans les Anciens Pays-Bas. Une approche culturelle’, in G. Grandjean, M. Lempereur, J. Maquet, eds, *Histoires des institutions diachroniques. Le pouvoir politique en Wallonie* (Namur, Agence wallonne du Patrimoine, 2022), 361-381.
- ‘Récit de voyage et culture politique dans les Anciens Pays-Bas. La *Description poétique* de Rémi Dupuis, indiciaire de Bourgogne’, in J. Devaux, M. Marchal, A. Velissariou, ed., *Écrire le voyage au temps des ducs de Bourgogne. Actes du colloque international organisé à l’Université Littoral Côte d’Opale, Dunkerque* (Turnhout, Brepols, 2021), 115-128.
- With L. Fagnart, ‘Louise de Savoie et Marguerite d’Autriche, dames Concordes’, in J. Dumont, L. Fagnart, P.-G. Girault, N. Le Roux, *La Paix des Dames (1529)* (Tours, Presses universitaires François Rabelais, 2021), 19-36.
- With M. Depreter, E. L’Estrange, S. Mareel, ‘Mary of Burgundy. Agency, Government, and Memory’, in M. Depreter, J. Dumont, E. L’Estrange, S. Mareel, eds, *Marie de Bourgogne / Mary of Burgundy. Figure, principat et postérité d’une duchesse tardo-médiévale / ‘Persona’, Reign, and Legacy of a Late Medieval Duchess* (Turnhout, Brepols, 2021), 13-23.
- With E. Lecuppre-Desjardin, ‘Construire la légitimité d’un pouvoir féminin. Marie de Bourgogne dans le *Mémoire* de Jean d’Auffay,’ in M. Depreter, J. Dumont, E. L’Estrange, S. Mareel, eds, *Marie de Bourgogne / Mary of Burgundy. Figure, principat et postérité d’une duchesse tardo-médiévale / ‘Persona’, Reign, and Legacy of a Late Medieval Duchess* (Turnhout, Brepols, 2021), 41-60.
- ‘Imaginaire et crainte du rapt politique au moment de la Paix des Dames (1529),’ in G. Lecuppre, ed., *Rapts politiques. Moyen Âge et Temps Modernes*, in *Cahiers de recherches médiévales et humanistes/Journal of Medieval and Humanistic Studies* 39/1 (2020): 179-194.
- ‘Au creuset des transitions littéraires et politiques. La *Tryumphant et solennelle entree* de Rémi Dupuis,’ in R. Adam, J. Devaux, N. Henrard, A. Marchandise, eds, ‘*Cy commence ung livre emprainté...*’ *Diffusion et réception de la littérature médiévale en langue française par l’imprimerie (1470-1550)* (Paris, Classiques Garnier, 2020), 149-166.
- ‘Burgundian-Habsburg Monarchic Culture between the Low Countries and the Spanish Kingdoms (1500-20),’ in *Bibliothèque d’Humanisme et Renaissance*, 82 (2020/1): 25-64.
- ‘Georges I^{er} d’Amboise. L’image politique d’un mécène,’ in S. Provini, X. Bonnier, G. Milhe Poutingon, eds, *La Renaissance à Rouen. L’essor artistique et culturel dans la Normandie des décennies 1480-1530* (Rouen-Le Havre 2019), 25-43.
- ‘Une “Sociodicée” des États bourguignons. Le *Liber de virtutibus Philippi Burgundiae Ducis* de Jean Germain (ca 1451-1452),’ in L. Evdokimova, A. Marchandise, eds, *Le Texte médiéval dans le processus de communication* (Paris 2019), 307-328.
- ‘Peuple, Cité et Église martyrs. Le Sac de Liège de 1468’, in G. Lecuppre, M. Billoré, eds., *Martyrs Politiques (XIV^e-XV^e siècle). Du sacrifice à la récupération partisane* (Rennes, 2019), 171-88.
- ‘Définir et organiser la mosaïque sociale: les trois ordres dans les *Croniques* de Jean de Wavrin’, in J. Devaux, M. Marchal, eds, *L’art du récit à la cour de Bourgogne: l’activité de Jean de Wavrin et de son atelier* (Paris 2018), 63-81.
- ‘Francesco I e il sogno di una Franco-Italia’, in C. Lastraioli, J.-M. Le Gall, eds, L. Capodieci, G. Muzzarelli, G. Ricci, coll., *L’Italia e Francesco I / François I^{er} et l’Italie* (Turnhout 2018), 87-106.
- ‘François I^{er} et l’opposition aux Guerres d’Italie. Réflexions autour d’un manuscrit de la Bibliothèque nationale de France’, in J.-L. Fournel, J.C. D’Amico, eds, *François I^{er} et l’espace politique italien: territoires, états, domaines* (Rome 2018), 353-378.

- ‘The Christ Figure in Burgundian Political Thought at the Time of Philip the Good’, in L. Andreani, A. Paravicini Bagliani, eds, *Cristo e il potere dal Medioevo all’Età moderna. Teologia, antropologia e politica* (Florence 2017), 225-245.
- ‘Le lion enfin couronné’. Pensée politique et imaginaire royal au cours des premiers voyages espagnols des princes de la Maison de Bourgogne-Habsbourg’, *Revue belge de Philologie et d’Histoire / Belgisch Tijdschrift voor Filologie en Geschiedenis* 94 (2016): 841-82.
- ‘Une idéologie de papier. Pensée politique et propagande à la cour de France à l’aube de la Renaissance’, in L. Vaillancourt, ed., *Des bruits courent. Rumeurs et propagande au temps des Valois* (Paris 2017), 141-61.
- With A. Marchandisse, ‘La signature dans les lettres du duc de Bourgogne Philippe le Bon’, in B. Dumézil, L. Vissière, eds, *Épistolaire politique II. Authentiques et autographes* (Paris 2016), 61-82.
- ‘Expressions verbales de la présence française en Italie entre XV^e et XVI^e siècles’, in L. Hablot, L. Vissière, eds, *Cris, Jurons et Chansons. Entendre les ‘paysages sonores’ du Moyen Âge et de la Renaissance* (Rennes 2015), 143-56.
- ‘Les précédents. La bataille de Ravenne (11 avril 1512)’, in M. Viganò, ed., *Marignano 1515: la svolta. Atti del congresso internazionale-Milano, 13 settembre 2014* (Milan 2015), 125-43, 266-69.
- With C. Masson, ‘Pour une étude croisée des armes et des lettres’, in J. Dumont, C. Masson, eds, *Le pouvoir par les armes. Le pouvoir par les idées, Le Moyen Âge*, special issue, 121/1 (2015): 11-20.
- ‘De quelques publications récentes sur les Guerres d’Italie’, *Le Moyen Âge* 120/2 (2014): 467-80.
- With A. Marchandisse, ‘Le manuscrit Fr. F. V. XIV, 8 de la Bibliothèque nationale de Russie à Saint-Pétersbourg au prisme de l’analyse historique et littéraire’, in L. Evdokimova, V. Smirnova, eds, *L’Œuvre littéraire du Moyen Âge aux yeux de l’historien et du philologue* (Paris 2014), 43-63.
- With A. Marchandisse, ‘Esiti funesti della vittoria di Ravenna. La morte e i funerali di Gastone di Foix, duca di Nemours’, in D. Bolognesi, G. Chittolini, M. Pellegrini, G. Ricci, eds, *1512 La Battaglia di Ravenna, l’Italia, l’Europa* (Ravenne 2014), 101-15.
- With A. Marchandisse, ‘Régner en mode épistolaire: l’exemple de Charles VIII’, in B. Dumézil, L. Vissière, eds, *L’épistolaire politique I. Gouverner par les lettres* (Paris 2014), 65-87.
- ‘Des guerres contre l’anarchie: constructions idéologiques à la cour de France au temps des premières Guerres d’Italie (1494-1525)’, in S. Mazauric, ed., *Écrire la guerre, écrire la paix. 136^e Congrès national des Sociétés historiques et scientifiques, Perpignan 2011* (Paris 2013), 42-52.
- ‘Empereurs, rois et conquérants antiques au Moyen Âge. Retour sur quelques publications récentes’, in *Le Moyen Âge* 119/2 (2013): 449-55.
- ‘La redéfinition du premier ordre au début de la Renaissance: l’exemple du cardinal d’Amboise’, in J. Dumont, L. Fagnart, eds, *Georges I^{er} d’Amboise (1460-1510): une figure plurielle de la Renaissance. Actes du colloque international tenu à l’Université de Liège (2-3 décembre 2010)* (Rennes 2013), 81-93.
- ‘Regards bourguignons sur l’Espagne: représentations socio-politiques durant les deux voyages de Philippe le Beau dans la Péninsule ibérique’, *Publications du Centre européen d’Études bourguignonnes (XIV^e-XVI^e s.)* 51 (2011): 105-21.
- ‘Du souvenir et de l’image: portraits croisés de Louis XI et Louis XII dans les *Louenges du roy Louys XII* de Claude de Seyssel’, *Bien dire et bien apprendre. Revue de Médiévisique* 27 (2011): 85-102.
- ‘Entre France, Italie et Levant, Philippe de Clèves et la “croisade de Mytilène” (1501): portrait d’un seigneur bourguignon par l’historiographe royal Jean d’Auton’, *Publications du Centre européen d’Études bourguignonnes (XIV^e-XVI^e s.)* 49 (2009): 51-68.
- ‘Entre prose, vers et image. Ambivalence du message politique dans les Chroniques de Louis XII de Jean d’Auton’, *MethIS: Méthodes et Interdisciplinarité en Sciences Humaines* 2 (2009): 49-69.
- ‘Subterfuges politiques et manipulations de l’événement: l’opposition entre Louis XII et Maximilien I^{er} sur la question de Gueldre dans les *Chroniques de Louis XII* de Jean d’Auton’, *Publications du Centre européen d’Études bourguignonnes (XIV^e-XVI^e s.)* 48 (2008): 249-64.
- ‘Ordre social et destin impérial dans les *Chroniques de Louis XII* de Jean d’Auton’, *Bibliothèque d’Humanisme et Renaissance* 69 (2007): 589-613.

IV. CHAPTERS IN COLLECTIVE VOLUMES

- With P. Bruyère (†), ‘Traité politique’, in M.-G. Boutier, P. Bruyère, eds, *L’historien dans son atelier. Anthologie du document pour servir à l’histoire du pays de Liège du VIII^e au XVIII^e siècle* (Liège, 2017), 419-423.

- ‘Laurent Vital, chroniqueur de Charles Quint’, in P. Delsalle, G. Docquier, A. Marchandise, B. Schnerb, eds, *“Pour la singulière affection qu’avons a luy”*. *Études bourguignonnes offertes à Jean-Marie Cauchies* (Turnhout 2017), 221-7.
- ‘Le contexte politique de la reconstruction de l’abbatiale’, in D. Allart, M. Piavaux, B. Van den Bossche, A. Wilkin, eds, *L’abbaye Saint-Jacques à Liège. Mille ans d’architecture, d’art et d’histoire* (Namur 2016), 138-45.
- ‘Conserver ou transformer les structures sociales? La place de l’idéologie ternaire au sein de la pensée politique française et bourguignonne à la fin du Moyen Âge’, in M. Martin, ed., *Les États: ordres, institutions et formes (France, 1302-1614)* (Paris 2013), 43-71.
- With A. Marchandise, ‘La question des héritages;’ ‘Louis XII et la constitution d’une Franco-Italia;’ ‘La crise des années 1510-1513,’ in L. Vissière, A. Marchandise, eds, *1513. L’année terrible. Le siège de Dijon* (Dijon: Faton, 2013), 14-23, 24-35, 36-41.
- With L. Vissière, C. Becchia, É. Lochot, A. Marchandise, M. Viganò, ‘Les relations contemporaines du siège,’ in L. Vissière, A. Marchandise, J. Dumont, eds, *1513. L’année terrible. Le siège de Dijon* (Dijon: Faton, 2013), 220-245.

V. INVITED PRESENTATIONS AT CONFERENCES AND WORKSHOPS (A SELECTION, SINCE 2013)

- ‘Jean Lemaire de Belges et la culture monarchique dans les Anciens Pays-Bas’, *Colloque international. Jean Lemaire de Belges, rhétoricien de France et de Bourgogne*, dir. E. Delvallee, A. Desbois-Ientile, Monastère royal de Brou, Bourg-en-Bresse (France), 4-6 July 2022.
- With A. Zajic, ‘The Concept of ‘Grey Eminences’: Towards a Suitable Definition’, *GREMIA. Grey Eminences in Action. Personal Structures of Informal Decision-Making at Late Medieval Courts*, dir. J. Dumont, S. Dünnebeil, P. Elbel, D. Luger, A. Zajic, Österreichische Akademie der Wissenschaften, Vienna (Austria), 20-22 October 2021.
- ‘Espace sacré. Espace violé. La ville tardo-médiévale au prisme des innovations technico- militaires’, *Colloque international. “Littérature urbaine”: une donnée culturelle médiévale ou un concept de l’histoire littéraire contemporaine?*, dir. L. Evdokimova, Fr. Laurent, X. Alexandrova, N. Dolgorukova, Gorky Institute for World Literature, Academy of Science of Russia (Russian Federation), online, 6-9 September 2021.
- Les Courants prophétiques comme dispositifs de propagande et de subversion en Europe et en Amérique à la fin du Moyen Âge et à l’Époque moderne*, dir. V. Caldarella-Allaire, Université de Caen (France), online, 10-11 June 2021.
- ‘Les Récits de voyage du règne de Charles Quint et la construction de la légitimité princière’, *Voyages réels et imaginaires. VIII^e Colloque international de l’AIEMF*, dir. O.A. Duhl, Lafayette College, Easton, Pennsylvania (USA), online, 9-12 June 2021.
- Les Eminences grises dans les cours tardo-médiévales. Anciens Pays-Bas, Empire, France. Essai d’histoire comparée’, *52^e Congrès de la Société des Historiens Médiévistes de l’Enseignement Supérieur Public (SHMESP)*, online, 20-23 May 2021.
- ‘A European Natural Dynasty. The Redefinition of the Burgundy-Habsburg Princely Ideology in the Beginning of the 16th c.’, *Naturalisation and Legitimation of Power (1300-1800). An Attempt at a Comparative History (Part 2)*, dir. É. Adde, J. Dumont, M. Margue, A. Zajic, Österreichische Akademie der Wissenschaften, Vienna (Austria), online, 8-9 December 2020.
- ‘Fashioning a Monarchic Idea in the Early Sixteenth Century Low Countries’, *Crowning Charles V. International conference of the Itinera Carolus V Imperator. Cultural Route of the Council of Europe*, dir. A. Servantie, House of European History, online, 23 October 2020.
- With É. Adde, ‘Nature, Legitimacy, and Power. A Preliminary Approach,’ *Naturalisation and Legitimation of Power (1300-1800). An Attempt at a Comparative History (Part 1)*, dir. E. Adde, J. Dumont, M. Margue, A. Zajic, Université du Luxembourg (Esch-sur-Alzette, Grand-Duché du Luxembourg), 28-29 November 2019.
- ‘Des armes et des mots. La défense des droits de Marie de Bourgogne. Partie 2,’ *Construire la légitimité d’un pouvoir féminin à la fin du Moyen Âge. Le manuscrit de Jean d’Auffay (AND, B 941)*, dir. J. Dumont, E. Lecuppre-Desjardin, Université de Lille (France), 7 November 2019.
- ‘The Heroisation of Charles of Habsburg in the Chronicle of Rémi Dupuis,’ *The Rediscovery of Epic Writing in France around 1500. Negotiating Genre in a European Humanist Context*, dir. D. Melde, S. Provini, Freie Universität Berlin (Germany), 17-18 October 2019.

- ‘Grey eminences in late medieval courts: towards a suitable definition,’ *Burgund, Frankreich, England und das Reich – Neue Forschungen zu spätmittelalterlichen Höfen im Westen Europas (II)*, dir. E. Burkart, K. Oschema, Universität Bochum (Germany), 17-19 October 2019.
- ‘Contestations mythologiques à l’époque du premier voyage en Espagne de Charles de Habsbourg (1517-1520),’ *Contestations, subversions et altérités aux XIV^e-XVI^e siècles. 60^e Rencontres du Centre européen d’études bourguignonnes*, Prague (Czech Republic), 19-22 September 2019.
- ‘Le Traité de Jean d’Auffay,’ *Séminaire d’histoire médiévale*, dir. E. Lecuppre-Desjardin, B. Schnerb, Université de Lille (France), 28 February 2019.
- ‘Building a Resilient Society in the Burgundian-Habsburg Low Countries (15th-16th c.). Discussion on a work in progress,’ *Seminar « Lektürekurs »*, dir. Chr. Lutter, University of Vienna (Austria), 29 January 2019.
- ‘Building a resilient society in the Burgundian-Habsburg Low Countries (15th-16th c.). Discussion on a work in progress,’ *Historisches Seminar des Spätmittelalters*, dir. K. Oschema, Universität Bochum (Germany), 13 November 2018.
- ‘Construire une société résiliente dans les Anciens Pays-Bas XV^e-XVI^e siècles,’ *La jeune génération des médiévistes français invités à Münster*, dir. N. Bock, M. Kintzinger, G. Jostkleigrew, Universität Münster (Germany), 12 November 2018.
- ‘Building a Resilient Society in the Late Middle Ages and Renaissance Low Countries’, *Hauskolloquium*, Institute für Mittelalterforschung, Österreichischen Akademie der Wissenschaften, Vienna (Austria), 25 June 2018.
- (with Michael Depreter), ‘Gunpowder Artillery, Political Imagery, and Princely Power in France and the Burgundian Low Countries (ca. 1450-1515),’ *Brussels Medieval Culture and War Conference: Power, Authority and Normativity*, Brussels (Belgium), 19-21 May 2018.
- (with Laure Fagnart), ‘En guise d’introduction: Louise de Savoie et Marguerite d’Autriche, dames Concorde,’ *La paix des Dames. Volet II, entre cérémoniel, médiatisation et mémoire*, Monastère Royal de Brou (France), 17-18 May 2018.
- ‘Imaginaire et crainte du rapt politique au moment de la Paix des Dames (1529),’ in *Rapts politiques. Moyen Âge et Temps Modernes. Colloque international*, Université Catholique de Louvain-la-Neuve (Belgium), 26-27 March 2018.
- ‘Affamer, détruire, vider la ville: (encore!) le sac de Liège de 1468’, *Bâtir, nourrir la ville au Moyen Âge. Produits, acteurs et réseaux. 37^e journée d’études du RMBLF*, Service Public de Wallonie, Jambes (Belgium), 8 December 2017.
- ‘L’argent de la paix: les événements de Cambrai au prisme de la comptabilité burgondo-habsbourgeoise’, *La paix des Dames. Volet I, entre politique, diplomatie et cérémoniel*, ULiège (Belgium), 7-8 December 2017.
- ‘Un voyage d’Espagne imaginé. La chronique rimée de Rémi Dupuis’, *Écrire le voyage au temps des ducs de Bourgogne*, U du Littoral-Côte d’Opale (Dunkirk, France), 19-20 October 2017.
- With J.-M. Cauchies, L. Fagnart, ‘Dames de paix au temps des Guerres d’Italie. Regards croisés sur Louise de Savoie et Marguerite d’Autriche: Marguerite d’Autriche et Louise de Savoie, dames Concorde’, *Cours-conférence du Collège Belgique*, Palais provincial de Namur (Belgium), 10 October 2017.
- ‘Les fresques dites du “Bon et du Mauvais Gouvernement” de la salle de la paix du Palazzo pubblico de Sienne d’Ambrogio Lorenzetti’, *Séminaire de Questions approfondies d’Histoire des sociétés antiques et médiévales*, Prof. Y. Berthelet, F. Close, ULiège (Belgium), 30 March 2017.
- ‘Quelques pistes de recherches sur l’histoire de la pensée politique dans les Pays bourguignons’, *Séminaire d’histoire bourguignonne*, Prof. É. Lecuppre-Desjardin, B. Schnerb, ULille (France), 2 March 2017.
- ‘La figure christique dans la pensée politique bourguignonne au temps de Philippe le Bon’, *Cristo e il potere nel Medioevo. Teologia, antropologia e politica*, Società Internazionale per lo Studio del Medioevo Latino (SISMEL-Firenze), Orvieto (Italy), 10-12 November 2016.
- ‘Vers une “identité bourguignonne”. Le *Liber de virtutibus Philippi Burgundiae Ducis* de Jean Germain (1452)’, *Aspects sociaux des littératures médiévales. Texte et situation communicative au Moyen Âge*, The Gorky Institute of World Literature, Moscow (Russia), 5-8 September 2016.
- ‘Rémy Dupuis. Un chroniqueur publiciste dans les premières années du règne de Charles Quint’, *Cy commence un livre empreinté... Diffusion et réception de la littérature médiévale en langue française par l’imprimerie (1470-1550)*, ULiège (Belgium), 17 May 2016.
- ‘Un seigneur bourguignon en terres “russes”. Les deux voyages de Ghillebert de Lannoy en Europe de l’Est au début du XV^e siècle’, USaint-Tikhon, Moscow (Russia), 11 May 2016.

- ‘François I^{er} et l’opposition aux Guerres d’Italie. Réflexions autour d’un manuscrit de la Bibliothèque nationale de France’, *François I^{er} et l’espace politique italien: territoires, états, domaines / Francesco I e lo spazio politico italiano: territori, stati, domini*, École française de Rome, 17-19 March 2016.
- ‘François I^{er} et le rêve d’une Franco-Italia’, *L’Italia e Francesco I / François I^{er} et l’Italie. Scambi, influenze, diffidenza fra Medioevo e Rinascimento*, U degli studi di Bologna (Italy), 18-20 November 2015.
- ‘Political and Social Thought at the time of the Italian Wars: France and Burgundy’, in *European History Workshop*, University of Columbia in the City of New York, 12 December 2014.
- ‘Les précédents. La bataille de Ravenne (11 avril 1512)’, in *Marignano 1515: la svolta. Congresso internazionale*, Fondazione Trivulzio, Milan (Italy), 13 September 2014.
- ‘L’artillerie dans le discours politique aux confins des XV^e-XVI^e siècles: le cas français’, in *Guerre et paix dans l’histoire de France. Society for French Historical Studies. Annual Congress*, U de Montréal (Canada), 24-26 April 2014.
- With A. Marchandisse, ‘Tant de pourparlers pour une seule alliance: l’hymen en réseau de Marie de Bourgogne’, in *Épistolaire politique IV: lettres et réseaux*, São Paulo (Brazil), 15-17 April 2014.
- ‘Redefinition of Political and Social Thoughts during the Italian Wars: France and Burgundy’, in *60th Annual Conference of the Renaissance Society of America*, New York, 27-29 March 2014.
- ‘Définir et organiser la mosaïque sociale: les trois ordres dans les *Croniques* de Jean de Wavrin’, in *Colloque international. L’art du récit à la cour de Bourgogne: l’activité de Jean de Wavrin et de son atelier*, Université du Littoral-Côte d’Opale, Dunkirk (France), 24-25 October 2013.
- ‘Organisation du royaume, définition de la nation et hiérarchie sociale: une histoire de la pensée politique à la cour de France au début du XVI^e siècle’, in *Cycle des grandes conférences de Transitions. U.R. sur le Moyen Âge tardif & la première Modernité*, ULiège (Belgium), 16 April 2013.

VI. REVIEWS IN SCIENTIFIC JOURNALS

- Chr. Masson, Br. Dumoulin, eds., *La Paix de Fexhe (1316) et les révoltes dans la Principauté de Liège et dans les Pays-Bas méridionaux. Actes du colloque tenu à Liège les 15 et 16 septembre 2016* (Brussels, Archives Générales du Royaume, 2018), in *Revue belge de Philologie et d’Histoire*.
- A. Armstrong, E. Strietman, eds, *The Multilingual Muse. Transcultural Poetics in the Burgundian Netherlands* (Cambridge, Legenda, 2017), in *H-France Review* 19/n° 220 (Novembre 2019), <https://h-france.net/vol19reviews/vol19no220dumont.pdf>.
- Fr. Collard, Fr. Lachaud, L. Scordia, eds., *Images, pouvoirs et normes. Exégèse visuelle de la fin du Moyen Âge (XIII^e-XV^e siècle)* (Paris, Classiques Garnier, 2017), in *Revue belge de Philologie et d’Histoire*.
- A. Musin, *Sociabilité urbaine et criminalisation étatique. Les justices namuroises face à la violence de 1363 à 1555* (Turnhout, Brepols, 2017), in *Revue belge de Philologie et d’Histoire*.
- J.-M. Le Gall, *Les Guerres d’Italie (1494-1559). Une lecture religieuse* (Genève, Droz, 2017), in *Revue historique*.
- M. van der Lugt, ed., *La Nature comme source de la morale au Moyen Âge* (Florence, SISMEL-Edizioni del Galluzzo, 2014), in *Le Moyen Âge* 124/1 (2018): 149-151.
- S. Queré, *Le Discours politique des États de Languedoc à la fin du Moyen Âge (1346-1484)* (Montpellier, Presses universitaires de la Méditerranée, 2016), in *Le Moyen Âge* 124/1 (2018): 151-153.
- J. Barreto, *La majesté en images. Portraits du pouvoir dans la Naples des Aragon* (Rome, École française de Rome, 2013), in *Le Moyen Âge* 123/2 (2017): 407-8.
- B. Grévin, A. Mairey, eds, *Le Moyen Âge dans le texte. Cinq ans d’histoire textuelle au Laboratoire de Médiévistique occidentale de Paris* (Paris, Publications de la Sorbonne, 2016), in *Le Moyen Âge* 123/2 (2017): 405-6.
- É. Lecuppre-Desjardin, *Le royaume inachevé des ducs de Bourgogne (XIV^e-XV^e siècles)* (Paris, Belin, 2016), in *Le Moyen Âge*, 122/3-4 (2016): 722-7.
- T. Dutour, *Sous l’empire du bien. ‘Bonnes gens’ et pacte social (XIII^e-XV^e siècle)*, Paris, Classiques Garnier, 2015, in *Le Moyen Âge* 122/2 (2016): 452-6.
- A. Delattre, A. Lionetto, eds, *La Muse de l’éphémère. Formes de la poésie de circonstance de l’Antiquité à la Renaissance* (Paris, Classiques Garnier, 2014), in *Le Moyen Âge* 122/1 (2016): 159-60.
- D. Knop, J. Balsamo, *De la servitude volontaire. Rhétorique et politique en France sous les derniers Valois* (Mont-Saint-Aignan, Presses universitaires de Rouen et du Havre, 2014), in *Renaissance Quarterly*, 69/3 (Fall 2016): 1029-31.

- M. Bassano, E. Dehoux, C. Vincent, eds. *Le Pèlerinage de l'âme de Guillaume de Digulleville (1355-1358). Regards croisés. Actes du colloque 'Regards croisés sur le Pèlerinage de l'âme de Guillaume de Digulleville (1355-1358)' (Paris-Nanterre, 29-30 mars 2012)* (Turnhout: Brepols, 2014), in *Revue belge de Philologie et d'Histoire* 94/3-4 (2015): 934-945.
- J.E. Wannemacher, ed., *Joachim of Fiore and the Influence of Inspiration. Essays in Memory of Marjorie E. Reeves (1905-2003)* (Farnham-Burlington: Ashgate, 2013), in *Revue d'Histoire ecclésiastique* 110/1-2 (2015): 89-91.
- H. Oudart, J.-M. Picard, J. Quaghebeur, eds, *Le Prince, son peuple et le Bien commun. De l'Antiquité tardive à la fin du Moyen Âge* (Rennes, P.U. Rennes, 2013), in *Le Moyen Âge* 121/3-4 (2015): 769-71.
- J. Devaux, E. Doudet, É Lecuppre-Desjardin, eds, *Jean Molinet et son temps. Actes des rencontres internationales de Dunkerque, Lille et Gand (8-10 novembre 2007)* (Turnhout, Brepols, 2013), in *Le Moyen Âge* 121/1 (2015): 171-4.
- A. Lamy, *La Pensée de Pierre d'Ailly. Un philosophe engagé du Moyen Âge* (Paris, Champion, 2013), in *Le Moyen Âge* 120/2 (2014): 511-2.
- V. Marchi van Cauwelaert, *La Corse génoise. Saint Georges, vainqueur des 'tyrans' (milieu XV^e-début XVI^e siècle)* (Paris, Classiques Garnier, 2011), in *Le Moyen Âge* 120/2 (2014): 512-4.
- M. Boone, M.C. Howell, eds, *The Power of Space in Late Medieval and Early Modern Europe. The Cities of Italy, Northern France and the Low Countries* (Turnhout, Brepols, 2013), in *Le Moyen Âge* 120/2 (2014): 514-5.
- M. Golubeva, *Models of Political Competence. The Evolution of Political Norms in the Works of Burgundian and Habsburg Court Historians, c. 1470-1700* (Leyde-Boston, Brill, 2013), in *Le Moyen Âge* 120/1 (2014): 219-21.
- G. Venturi, F. Cappelletti, eds, *Gli dei a corte. Letteratura e immaginella Ferrara Estense* (Florence, Leo S. Olschki, 2009), in *Le Moyen Âge* 120/1 (2014): 221-2.
- Étienne de Fougères, *Le Livre des Manières*, éd., trad. et notes J. T.E. Thomas (Paris-Louvain, Peeters, 2013), in *Revue belge de Philologie et d'Histoire* 91/4 (2013): 1388.
- G. Naegle, ed., *Frieden schaffen und sich verteidigen im Spätmittelalter / Faire la paix et se défendre à la fin du Moyen Âge* (Munich, Oldenbourg Verlag, 2012), in *Le Moyen Âge* 119/3-4 (2013): 742-4.
- B.I. Gusik, ed., *Fifteenth-Century Studies* 38 (Rochester-New York, Camden House, 2013), in *Le Moyen Âge* 119/3-4 (2013): 744-5.
- H. Wijsman, *Luxury Bound. Illustrated Manuscript Production and Noble and Princely Book Ownership in the Burgundian Netherlands (1400-1500)* (Turnhout, Brepols, 2010), in *Le Moyen Âge* 119/1 (2013): 218-9.
- C. Kostick, ed., *Medieval Italy, Medieval and Early Modern Women. Essays in Honour of Christine MEEK* (Dublin, Four Courts Press, 2010), in *Le Moyen Âge* 119/1 (2013): 220-1.
- P. Hoppenbrouwers, A. Janse, R. Stein, eds, *Power and Persuasion. Essays on the Art of State Building in Honour of W.P. Blockmans* (Turnhout, Brepols, 2010), in *Le Moyen Âge* 119/2 (2013): 505-7.
- R.S. Sturges, ed., *Law and Sovereignty in the Middle Ages and the Renaissance* (Turnhout, Brepols, 2011), in *Le Moyen Âge* 119/2 (2013): 507-8.
- P. Gilli, J.-P. Guilhembet, eds, *Le châtement des villes dans les espaces méditerranéens (Antiquité, Moyen Âge, Époque moderne)* (Turnhout, Brepols, 2012), in *Le Moyen Âge* 119/2 (2013): 508-9.
- P. Gilli, J. Théry, eds, *Le gouvernement pontifical et l'Italie des villes au temps de la théocratie (fin XII^e-mi XIV^e s.)* (Montpellier, P.U. de la Méditerranée, 2010), in *Le Moyen Âge* 118/1 (2012): 225-6.
- L. Faggion, L. Verdon, eds, *Le don et le contre-don. Usages et ambiguïtés d'un paradigme anthropologique aux époques médiévales et moderne* (Aix-en-Provence, Presses universitaires de Provence, 2010), in *Le Moyen Âge* 118/2 (2012): 442-3.
- M. Gentile, P. Savy, eds, *Noblesse et États princiers en Italie et en France au XV^e siècle* (Rome, École française de Rome, 2009), in *Le Moyen Âge* 118/3-4 (2012): 722-3.
- S. Menegaldo, B. Ribémont, eds, *Le roi fontaine de justice. Pouvoir judiciaire et pouvoir royal au Moyen Âge et à la Renaissance* (Paris, Klincksieck, 2012); J. Barbier, M. Cottret, L. Scordia, eds, *Amour et désamour du prince du haut Moyen Âge à la Révolution française* (Paris, Kimé, 2011), in *Le Moyen Âge* 118/3-4 (2012): 723-6.
- (Avec C. Masson), J. Wirth, *L'image à l'époque gothique (1140-1280)* (Paris, Le Cerf, 2008), in *Le Moyen Âge* 117/1 (2011): 191-2.
- C.J. Brown, ed., *The Cultural and Political Legacy of Anne de Bretagne. Negotiating Convention in Books and Documents* (Leyde, Brill, 2010), in *Bibliothèque d'Humanisme et Renaissance* 73 (2011): 239-40.

- Les Gestes des évêques d'Auxerre*, t. 3, éd. M. SOT, G. LOBRICHON, M. GOULLET, intr., trad. et notes P. BONNERUE e.a. (Paris, Les Belles Lettres, 2009), in *Le Moyen Âge* 117/2 (2011): 418.
- N. Faucherre, I. Pimouguet-Pédarros, eds, *Les sièges de Rhodes de l'Antiquité à la période moderne* (Rennes, P.U. Rennes, 2010), in *Le Moyen Âge* 117/3-4 (2011): 707-8.
- P. Toubert, M. Zink, eds, *Moyen Âge et Renaissance au Collège de France. Leçons inaugurales* (Paris, Fayard, 2009), in *Le Moyen Âge* 116/1 (2010): 214-5.
- A. Gamberini, G. Petralia, eds, *Linguaggi politici nell'Italia del Rinascimento. AttidelConvegno, Pisa, 9-11 novembre 2006* (Rome, Viella, 2007), in *Le Moyen Âge*, 116/2 (2010): 448-9.
- G. Small, *Late Medieval France* (Basingstoke, Palgrave Macmillan, 2009), in *Le Moyen Âge* 116/3-4 (2010): 775-6.
- K. Eisenbichler, ed., *Renaissance Medievalisms* (Toronto, Center for Reformation and Renaissance Studies, 2009), in *Le Moyen Âge* 116/3-4 (2010): 811.
- (Avec C. Masson) L. Carruthers, ed., *Tolkien et le Moyen Âge* (Paris, CNRS Éditions, 2007), in *Le Moyen Âge* 115/1, 2009 (184-5).
- J.-C. Cassard, É. Gaucher, J. Kerhervé, eds, *Vérité poétique, Vérité politique. Mythes, modèles et idéologies politiques au Moyen Âge. Actes du colloque de Brest. 22-24 septembre 2005* (Brest, Université de Bretagne occidentale, 2007), in *Le Moyen Âge* 115/2 (2009): 435-6.
- M.B. Bruun, S. Glaser, eds, *Negotiating Heritage. Memories of the Middle Ages* (Turnhout, Brepols, 2008), in *Le Moyen Âge* 115/3-4 (2009): 648-9.
- P. Chastang, ed., *Le Passé à l'épreuve du présent. Appropriations et usages du passé du Moyen Âge à la Renaissance* (Paris, PUPS, 2008), in *Le Moyen Âge* 114/3-4 (2008): 702-3.
- N. Hochner, *Louis XII: les dérèglements de l'image royale (1498-1515)* (Seysse, Champ Vallon, 2006), in *Le Moyen Âge* 113/1 (2007): 191-2.

VII. ACTIVITIES AND PAPERS FOR WIDE AUDIENCE

- Monday 26 April 2021, 9 pm: participation to the tv documentary *Secrets d'histoire* (France 3) dedicated to *Marie de Bourgogne*.
- 'Isabelle d'Este', *Historia*, n° spécial: Renaissance. Quand les femmes gouvernaient le monde (mars-avril 2018): 78-79.
- 'Dans le piège napolitain', 'Dernière corrida en Espagne', *Historia*, n° spécial: César Borgia (septembre-octobre 2017), 72-81.
- 'Émouvoir la cité, un examen des émotions en politique', *Site culture de l'Université de Liège*, en ligne, http://culture.ulg.ac.be/jcms/c_1949886/fr/emouvoir-la-cite-un-examen-des-emotions-en-politique.
- 'Les Borgia au cœur des rivalités des grandes familles italiennes et romaines', *Historia*, Hors-série (novembre-décembre 2011): 25-7.
- 'Louis XII. Un monarque entre Moyen Âge et Renaissance', *Histoire et images médiévales. Histoire. Patrimoine. Reconstitution* 34 (octobre-novembre 2010): 66-71.